



**UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO DE COMUNICAÇÃO E EXPRESSÃO
MESTRADO PROFISSIONAL EM LETRAS**

PLANO DE ENSINO¹

Disciplina: LET 10025 – Tópicos em Linguagem e Ensino

Semestre: 2021.2

Turno: noturno – terças-feiras, das 18:30 às 22 horas

Horas-aula semanais: 4h/aula

Total de horas-aula: 60 horas

Sala de aula virtual: <https://conferenciaweb.rnp.br/webconf/rosangela-hammes>

Professora: Profa. Dra. Rosângela Hammes Rodrigues

E-mail: hammes@cce.ufsc.br

EMENTA DA DISCIPLINA:

A constituição do conceito de prática de análise linguística no âmbito da concepção interacionista/dialógica de ensino de línguas na Educação Básica. A prática de análise linguística: fundamentação teórica e finalidade no ensino de línguas. A prática de análise linguística nas aulas de Língua Portuguesa na Educação Básica: o ensino de línguas como ensino e aprendizagem de práticas de linguagem. A prática de análise linguística como reflexão sobre a linguagem a favor da ampliação do domínio das práticas de linguagem. Abrangência e produtividade da concepção de prática de análise linguística no ensino e aprendizagem das práticas de oralidade, leitura e produção textual. A prática de análise linguística em documentos oficiais de ensino. A prática de análise linguística em livros didáticos de Língua Portuguesa.

OBJETIVOS:

A disciplina objetiva:

- Construir conhecimentos sobre o componente curricular Língua Portuguesa na Educação Básica: finalidades, conteúdos/objetos de ensino etc.
- Construir conhecimento sobre a prática de análise linguística no âmbito da concepção interacionista/dialógica do ensino de língua portuguesa na Educação Básica: fundamentação teórica, finalidade da prática de análise linguística.
- Analisar a concepção e a elaboração didática da prática de análise linguística em documentos oficiais de ensino.

Analisar a concepção e a elaboração didática da prática de análise linguística em livros didáticos de Língua Portuguesa.

- Construir conhecimento sobre a prática de análise linguística em/para elaborações didáticas da prática de análise linguística em aulas de escuta, leitura e produção textual.
-

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

Unidade A: O componente curricular Língua Portuguesa na Educação Básica

- A constituição do componente curricular Língua Portuguesa: noções gerais
- A *virada pragmática* do ensino de língua portuguesa: o ensino operacional e reflexivo de ensino e aprendizagem de língua na Educação Básica

¹ De acordo com a Resolução da UFSC sobre o ensino remoto.

Unidade B – A prática de análise linguística no ensino e aprendizagem de língua portuguesa na Educação Básica

- O ensino de língua portuguesa como ensino e aprendizagem de práticas de linguagem
- As unidades de ensino: práticas de escuta e leitura, práticas de produção textual e práticas de análise linguística
- A prática de análise linguística: fundamentação teórica e finalidade no componente curricular Língua Portuguesa
- A prática de análise linguística como reflexão sobre a linguagem a favor da ampliação do domínio das práticas de linguagem
- Abrangência e produtividade da concepção de prática de análise linguística no ensino e aprendizagem das práticas de oralidade, leitura e produção textual

Unidade C – A prática de análise linguística em ação na Educação Básica

- Análise da concepção de prática de análise linguística em documentos oficiais de ensino: BNCC
- Análise de práticas de análise linguística em livros didáticos de Língua Portuguesa
- Análise de práticas de análise linguística em pesquisas do PROFLETRAS/UFSC

METODOLOGIA:

Serão utilizados os seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivo-dialogadas, seminários, estudos e análises dirigidos na modalidade ensino remoto excepcional.

Esses procedimentos metodológicos serão realizados a partir das seguintes ações e recursos:

- Utilização do moodle como espaço de organização da disciplina e de interlocução entre docente e discentes;
- Utilização do Webconf/RNP para encontros síncronos (endereço da sala virtual disponibilizado no moodle e no plano de ensino).

LEMBRETES:

- a) Não será permitido gravar, fotografar ou copiar as aulas disponibilizadas no moodle. O uso não autorizado de material original retirado das aulas constitui contrafação – violação de direitos autorais – conforme a Lei nº 9.610/98 – Lei de Direitos Autorais.
- b) Trabalhos com plágio no todo ou em partes receberão nota zero. Plágio é crime.

Carga-horária de cada atividade: disponibilizada abaixo, no item Cronograma.

AVALIAÇÃO:

Serão adotados os seguintes procedimentos avaliativos²:

- 2 resumos (peso 1)
- 1 seminário (peso 1)
- 1 prova (peso 2)

Haverá flexibilização de prazos para realização de avaliações (Art. 15, § 4º). Caso haja perda de sinal ou qualquer outro problema de ordem tecnológica ou elétrica, entrar em contato com a professora via e-mail, quando possível, para reagendamento das atividades.

A frequência será computada com o acesso à sala virtual em atividades síncronas e pela entrega das atividades extraclasse.

² Orientações sobre as atividades de avaliação serão postadas no moodle.

CRONOGRAMA³

AULA	CONTEÚDO/AVALIAÇÕES	METODOLOGIA
1 26/10/ 2021	1) Apresentação da professora e dos pós-graduandos 2) Apresentação da disciplina 3) Discussão do Plano de Ensino Atividade a ser entregue: Memorial (sem nota)	Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas Atividades assíncronas – 1 h Atividade extraclasse: memorial
2 09/11/ 2021	Unidade A: O componente curricular Língua Portuguesa na Educação Básica - A constituição do componente curricular Língua Portuguesa: noções gerais - A <i>virada pragmática</i> do ensino de língua portuguesa: o ensino operacional e reflexivo de ensino e aprendizagem de língua portuguesa na Educação Básica	Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas Atividades Assíncronas – 1h
3 16/11/ 2021	Unidade B – A prática de análise linguística no ensino e aprendizagem de língua portuguesa na Educação Básica - O ensino de língua portuguesa como ensino e aprendizagem de práticas de linguagem - As unidades de ensino: práticas de escuta e leitura, práticas de produção textual e práticas de análise linguística	Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas Atividades assíncronas – 1h
4 23/11/ 2021	Unidade B – A prática de análise linguística no ensino e aprendizagem de língua portuguesa na Educação Básica - A prática de análise linguística: fundamentação teórica e finalidade no componente curricular Língua Portuguesa Atividade a ser entregue: resumo	Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas Atividades assíncronas – 1h Atividade extraclasse: resumo
5 30/11/ 2021	Unidade B – A prática de análise linguística no ensino e aprendizagem de língua portuguesa na Educação Básica - A prática de análise linguística como reflexão sobre a linguagem a favor da ampliação do domínio das práticas de linguagem - Abrangência e produtividade da concepção de prática de análise linguística no ensino e aprendizagem das práticas de oralidade, leitura e produção textual	Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas Atividades assíncronas – 1h
6 07/12/ 2021	Unidade B – A prática de análise linguística no ensino e aprendizagem de língua portuguesa na Educação Básica - A prática de análise linguística como reflexão sobre a linguagem a favor da ampliação do domínio das práticas de linguagem - Abrangência e produtividade da concepção de prática de análise linguística no ensino e aprendizagem das práticas de oralidade, leitura e produção textual	Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas Atividades assíncronas – 1h
7 14/12 2021	Unidade B – A prática de análise linguística no ensino e aprendizagem de língua portuguesa na Educação Básica - A prática de análise linguística como reflexão sobre a linguagem a favor da ampliação do domínio das práticas	Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas Atividades assíncronas – 1h

³ Sujeito a alterações em razão do número de pós-graduandos na disciplina e do decorrer do andamento da disciplina. As alterações de conteúdo serão avisadas em aula síncrona ou no moodle.

	<p>de linguagem</p> <p>- Abrangência e produtividade da concepção de prática de análise linguística no ensino e aprendizagem das práticas de oralidade, leitura e produção textual</p> <p>Atividade a ser entregue: resumo</p>	Atividade extraclasse: resumo
8 01/02/ 2022	<p>Unidade C – A prática de análise linguística em ação na Educação Básica</p> <p>- Análise da concepção de prática de análise linguística em documentos oficiais de ensino: BNCC</p>	<p>Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas</p> <p>Atividades assíncronas – 1h</p>
9 08/02/ 2022	<p>Unidade C – A prática de análise linguística em ação na Educação Básica</p> <p>- Análise da concepção de prática de análise linguística em documentos oficiais de ensino: BNCC</p>	<p>Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas</p> <p>Atividades assíncronas – 1h</p>
10 15/02/ 2022	<p>Unidade C – A prática de análise linguística em ação na Educação Básica</p> <p>Unidade C – A prática de análise linguística em ação na Educação Básica</p> <p>- A prática de análise linguística em livros didáticos de Língua Portuguesa</p> <p>Atividade a ser entregue: prova</p>	<p>Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas</p> <p>Atividades assíncronas – 1h</p> <p>Atividade extraclasse: prova</p>
11 22/02/ 2022	<p>Unidade C – A prática de análise linguística em ação na Educação Básica</p> <p>- A prática de análise linguística em pesquisas do PROFLETRAS/UFSC</p> <p><u>Palestras:</u></p> <p>a) Elisângela Krum de Souza. <i>Ensino de língua portuguesa na base nacional comum curricular (BNCC): criando inteligibilidades para a prática de análise linguística</i></p> <p>b) Maria Gabriela Abreu. <i>As mulheres dos anúncios: proposta de leitura crítica nas aulas de língua portuguesa</i></p>	<p>Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas</p> <p>Atividades assíncronas – 1h</p>
12 08/03/ 2022	<p>Unidade C – A prática de análise linguística em ação na Educação Básica</p> <p>- A prática de análise linguística em pesquisas do PROFLETRAS/UFSC</p> <p><u>Palestras:</u></p> <p>c) Evimarcio Cunha Aguiar. <i>O conto fantástico e a fanfiction nas aulas de língua portuguesa: uma experiência com leitura e produção de textos multimodais</i></p> <p>Marluce Marlene Raulino. <i>Uma proposta interlocutiva para o ensino e a aprendizagem de língua portuguesa com alunos que necessitam frequentar aulas de apoio pedagógico</i></p>	<p>Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas</p> <p>Atividades assíncronas – 1h</p>
13 15/02/ 2022	<p>Unidade C – A prática de análise linguística em ação na Educação Básica</p> <p>Seminários: apresentação de análise de documentos oficiais ou de livros didáticos</p> <p>3 equipes</p>	<p>Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas</p> <p>Atividades assíncronas – 1h</p>
14 22/02/	<p>Unidade C – A prática de análise linguística em ação na Educação Básica</p>	<p>Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas</p>

2022	Seminários: apresentação de análise de documentos oficiais ou de livros didáticos 3 equipes	Atividades assíncronas – 1h
15 29/02/ 2022	Unidade C – A prática de análise linguística em ação na Educação Básica Seminários: apresentação de análise de documentos oficiais ou de livros didáticos 3 equipes Encerramento da disciplina	Aula síncrona – 3 horas, das 18:30 às 21:30 horas Atividades assíncronas – 1h

INFORMAÇÕES IMPORTANTES SOBRE O ENSINO NÃO PRESENCIAL

- a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução nº 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).
- b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino e aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- e) A gravação das aulas síncronas pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.
- f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.
- g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria.

HORÁRIO DE ATENDIMENTO EXTRACLASSE:

Quartas-feiras, das 14 às 16 horas (ou em outro horário, considerando a agenda da professora, se o aluno não puder neste dia e horário da semana), com a marcação prévia pelo aluno por meio da plataforma digital Webconf/RNP.

REFERÊNCIAS

ACOSTA-PEREIRA, Rodrigo; RODRIGUES, Rosângela Hammes. Gêneros como articuladores do ensino e da aprendizagem das práticas de linguagem. In: SILVA, Wagner Rodrigues; LIMA, Paulo da Silva; MOREIRA, Tânia Maria (Org.). *Gêneros na prática pedagógica: diálogos entre escolas e universidades*. Campinas: Pontes, 2016, v. 1, p. 25-46.

ACOSTA-PEREIRA, Rodrigo, COSTA-HÜBES, Terezinha da Conceição (Org.). *Prática de análise linguística nas aulas de língua portuguesa*. São Carlos: Pedro & João. 2021. Disponível em: <https://pedroejoaoeditores.com.br/site/pratica-de-analise-linguistica-nas-aulas-de-lingua-portuguesa/>. Acesso em: 09 de set. de 2021.

ABREU, Maria Gabriela. *As mulheres dos anúncios: proposta de leitura crítica nas aulas de língua portuguesa*. 2020. 237 p. Dissertação (Mestrado profissional) - Universidade Federal de Santa Catarina, Centro de Comunicação e Expressão, Programa de Pós-Graduação em Letras, Florianópolis, 2020. Disponível em: <http://www.bu.ufsc.br/teses/PPLE0039-D.pdf> . Acesso em: 09 de set. de 2021.

AGUIAR, Evimarcio Cunha. *O conto fantástico e a fanfiction nas aulas de língua portuguesa: uma experiência com leitura e produção de textos multimodais*. 2016. 276 p. Dissertação (Mestrado profissional) - Universidade Federal de Santa Catarina, Centro de Comunicação e Expressão, Programa de Pós-Graduação em Letras, Florianópolis, 2016. Disponível em: <http://www.bu.ufsc.br/teses/PPLE0006-D.pdf>. Acesso em: 08 de set. de 2021.

BAKHTIN, Mikhail. *Os gêneros do discurso*. São Paulo: Editora 34, 2016.

_____. *Questões de estilística no ensino da língua*. São Paulo: Editora 34, 2013 [1940].

BRASIL. *Base Nacional Curricular Comum – Língua Portuguesa*. Secretaria de Educação Fundamental. Brasília/DF: MEC, 2018. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/a-base>. Acesso em: 08 de set. de 2021.

FREIRE, Paulo. *A importância do ato de ler: em três artigos que se completam*. 24.ed. São Paulo: Cortez: Editora Autores Associados, 1990. Disponível em: <https://lelivros.love/book/download-a-importancia-do-ato-de-ler-paulo-freire-em-epub-mobi-e-pdf/>. Acesso em: 20 de abril de 2021.

_____. *Pedagogia do Oprimido*. 17. ed. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1994 [1987]. Disponível em: <https://lelivros.love/book/download-pedagogia-do-oprimido-paulo-freire-em-epub-mobi-e-pdf/>. Acesso em: 20 de abril de 2021.

GERALDI, João Wanderley (Org.). *O texto na sala de aula: leitura e produção*. 3. ed. Cascavel: Assoeste, 1985 [1984].

_____. *Portos de passagem*. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1993 [1991].

HALTÉ, Jean-Francoise. O espaço didático e a transposição. *Fórum Linguístico – Revista do Programa de Pós-Graduação em Linguística da UFSC*, Florianópolis, v.2, n. 2. p. 117-139. Disponível em: <http://www.periodicos.ufsc.br/index.php/forum/issue/view/1195>. Acesso em: 08 de set. de 2021.

MAIESKI, Márcio Norberto. *O gênero do discurso artigo como objeto de ensino-aprendizagem: uma proposta de integração da prática de produção textual à leitura e à análise linguística*. 2005. Dissertação (Mestrado em Linguística) – Programa de Pós-Graduação em Linguística, Universidade Federal de Santa Catarina. Disponível em: <http://www.tede.ufsc.br/teses/PLLG0339.pdf>. Acesso em: 08 de set. de 2021.

PIETRI, Emerson de. *A constituição do discurso da mudança do ensino de língua materna no Brasil*. 2003. Tese (Doutorado em Linguística Aplicada) – Instituto de Estudos da Linguagem, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, SP. Disponível em: <http://www.bibliotecadigital.unicamp.br/document/?code=vtls000313981&fd=y?>. Acesso em: 08 de set. de 2021.

RAULINO, Marluce Marlene. *Uma proposta interlocutiva para o ensino e a aprendizagem de língua portuguesa com alunos que necessitam frequentar aulas de apoio pedagógico*. 2016. 244 p. Dissertação (Mestrado) - Universidade Federal de Santa Catarina, Centro de Comunicação e Expressão, Programa de Pós-Graduação em Letras, Florianópolis, 2016. Disponível em: <http://tede.ufsc.br/teses/PPL0025-D.pdf>. Acesso em: 08 de set. de 2021.

REINALDO, Maira Augusta; BEZERRA, Maria Auxiliadora. Conceitos de análise linguística associados a teorias de gênero. In: SIMPOSIO INTERNACIONAL DE GENEROS, 6, 2011, Natal. *Anais...*Natal, 2011. Disponível em: <http://www.cchla.ufrn.br/visiget/>. Acesso em: 08 de set. de 2021.

RODRIGUES, Rosângela Hammes. Os gêneros do discurso na perspectiva dialógica da linguagem: a abordagem do círculo de Bakhtin. In: MEURER, José Luiz; MOTTA-ROTH, Desirée; BONINI, Adair. (Org.). *Gêneros: teorias, métodos, debates*. 2 ed. São Paulo: Parábola, 2007, p. 152-153.

_____. Os gêneros do discurso nas aulas de Língua Portuguesa: (re)discutindo o tema. In: NASCIMENTO, Elvira Lopes; ROJO, Roxane Helena Rodrigues. (Org.). *Gêneros de texto/discurso e os desafios da contemporaneidade*. Campinas, SP: Pontes, 2014, p. 35-56.

RODRIGUES, Rosângela Hammes; CERUTTI-RIZZATTI, Mary Elizabeth. *Linguística Aplicada*. Florianópolis: DLLV/UFSC, 2011.

RODRIGUES, Rosângela Hammes; ACOSTA-PEREIRA. *Práticas de linguagem na esfera escolar*. São Carlos: Pedro & João, 2018.

SCHLICKMANN, Carlos. Arcangelo. *Prática de análise linguística em livros didáticos de Língua Portuguesa: análise crítica das atividades*. 2005. Dissertação (Mestrado em Educação e Cultura). Universidade do Estado de Santa Catarina, Florianópolis.

SILVEIRA, Ana Paula Kuczmynda, ROLING, Nívea, RODRIGUES, Rosângela Hammes. *A análise dialógica dos gêneros do discurso e os estudos do letramento: glossário para leitores iniciantes*. Florianópolis: DIOESC, 2012.

SOUZA, Elisângela Krum de. *Ensino de língua portuguesa na base nacional comum curricular (BNCC): criando inteligibilidades para a prática de análise linguística*. 2019. 208 p. Dissertação (Mestrado profissional) - Universidade Federal de Santa Catarina, Centro de Comunicação e Expressão, Programa de Pós-Graduação em Letras, Florianópolis, 2019. Disponível em: <http://www.bu.ufsc.br/teses/PPL0032-D.pdf>. Acesso em: 21 de abril de 2021.

VANOLLI, Karoline. *A construção da autoria dos alunos nas aulas de produção textual: uma análise à luz da filosofia bakhtiniana da linguagem*. 2018. 210 p. Dissertação (Mestrado profissional) - Universidade Federal de Santa Catarina, Centro de Comunicação e Expressão, Programa de Pós-Graduação em Letras, Florianópolis, 2018. Disponível em: <http://www.bu.ufsc.br/teses/PPL0022-D.pdf>. Acesso em: 08 de set. de 2021.